

# Saint-Hilaire : ils proposent d'écouter les odeurs

Attendez-vous à une expérience plutôt qu'à une expo. « Psychanalyse des fleurs un dispositif littéraire et olfactif d'Ismaël Jude » sera en place jusqu'au 25 mars.

Lorsque le visiteur entrera dans l'espace, il aura le choix entre six stations. Qu'il prenne place sur les fauteuils – « en fait il s'agit d'une station mi-assise mi debout, complètement propice à l'expérience », explique Rafaëlle Bloch, scénographe qui a dessiné les sièges en question – et qu'il pose le casque sur ses oreilles pour commencer...

Tandis qu'il entendra la voix d'un acteur ou d'une actrice dérouler l'un des textes d'Ismaël Jude, il découvrira un petit bocal posé à côté du siège. Une invitation, là aussi : celle à sentir le parfum réalisé en relation avec le texte par la parfumeuse Kitty Shpirer.

Les textes sont sensuels, drôles ou mélancoliques. Ils racontent des expériences olfactives. L'écrivain Ismaël Jude en est l'auteur.

## Auditeur et olfacteur

À la fois auditeur (grâce à Kerwin Rolland, créateur sonore) et « olfacteur », le visiteur circule donc d'une station à une autre, comme dans un jardin méditerranéen. « L'expérience de sentir produit des attachements aux milieux où nous vivons. Au plus intime de notre sensation, nous retrouvons ce que nous avons



De gauche à droite : Ismaël Jude, Kerwin Rolland, Kitty Shpirer, Rafaëlle Bloch. (Photo C. B.)

de commun avec les autres humains, et avec les autres qu'humains : les plantes, les végétaux », lit-on sur le texte de présentation de l'exposition.

Pour le reste, on a envie de vous conseiller de vous laisser porter les yeux fermés. Et de réserver au moins une heure de votre temps à ce moment.

L'œuvre a été produite par le programme « Mondes nouveaux », mis en œuvre par le ministère de la Culture dans le cadre de France Relance, en collaboration avec le Centre des monuments nationaux et le Conservatoire du Littoral. Ismaël Jude a bénéficié d'une bourse du CNL, assortie d'une période de résidence de huit semaines en août et septembre 2022 à La Marelle à Marseille.

**CHRYSÈLE BURLOT**  
cburlot@nicematin.fr

■ Villa Saint-Hilaire rue Boursier-Mougenot (ex, 1 impasse E, bd Antoine-Maure). Pour connaître les jours et heures d'ouverture : 04.97.05.58.53.

Outre les personnes citées, Mirabelle Rousseau a collaboré à la mise en place de cette exposition réalisée grâce à Philippe Père, directeur de la bibliothèque, Audrey Gallina, responsable de l'action culturelle et Pascale Biescheri. Pour les voix, ce sont celles des acteurs Laurent Charpentier, Céline Milliat-Baumgartner, Jean-Charles Dumay, Clotilde Ramondou et Magali Caillol.

## Textos...

### Circle culturel du pays de Grasse : conférence

Mercredi 1<sup>er</sup> mars, à 17 h, au Palais des Congrès, 22, cours Honoré-Cresp, conférence sur « Colette dans le Midi » par C.A. Klein, auteur de biographies.  
Tarif : 7 € pour les non-adhérents.

## Avis d'obèques

### De Grasse :

Mme Giovanna Tozza, son épouse ;  
Franseco, son fils ;  
M. Antoine Tozza et Anne-Marie, son épouse ;  
M. Tito Tozza et Marie, son épouse ;  
M. Aldo Tozza et Marie-Laure, son épouse ;  
Mme Rina Tozza, sa sœur ;  
Mme Lina Cantarella, sa sœur ;  
Mme Lucia Balzano et Salvatore, son époux ;  
Parents et alliés  
Ont la tristesse de faire part du décès de

### Monsieur Bernardino TOZZA

Une messe sera célébrée en l'église Notre-Dame-des-Chênes, mardi 28 février 2023, à 10 heures, suivie de l'inhumation au cimetière Sainte-Brigitte.

## 112 enfants du centre de loisirs ont fait la fête



Les 112 enfants du centre de loisirs LEA, au Plan de Grasse, attendaient ce carnaval avec impatience depuis trois ans. (Photos So. G.)

Sur leur semblant de trône, la reine Sophie et Monsieur le Roi surplombent les carnavaliers. Ultra-colorés, les voilà déchaînés. Leur euphorie n'étonne personne. Les 112 en-



fants du centre de loisirs LEA, au Plan-de-Grasse, attendent ce grand événement depuis trois ans. Trois de trop.

Alors quel ne fut pas leur plaisir de déambuler entièrement déguisés dans le hameau, sous les yeux écarquillés de parents – fiers de leurs bouts de chou. Avant de s'accorder une bataille de confettis sur le fronton. « C'est une tradition », sourit Stéphanie Emily, la coordinatrice.

Pour le reste de la journée, l'ambiance était aussi à la fête. Après avoir marché des kilomètres (qui usent les souliers !) pour rencontrer les commerçants, ils ont fait la fête en restant dans l'enceinte de leur établissement scolaire. Il n'en fallait pas plus pour s'éclater... Si toutes les bonnes choses ont une fin, vivement l'année prochaine !

SO. G.

## Aujourd'hui, point d'étape sur le projet alimentaire

C'est désormais un rendez-vous annuel bien ancré dans les agendas grassois. Les assises de l'agriculture réunissent, aujourd'hui, au Palais des congrès, tous les acteurs du monde agricole pour faire le point sur les grandes questions du territoire, sans oublier les difficultés (pression foncière, rentabilité, difficulté d'accès à l'eau, prédateurs, etc.).

Dans ce cadre-là, le projet alimentaire territorial (PAT) du Pays de Grasse sera évoqué comme les années précédentes. Ce dernier a pour but de relocaliser l'agriculture et l'alimentation dans les territoires en soutenant l'installation d'agriculteurs, les circuits courts et les produits locaux dans les cantines.

### Doze groupes de travail

Lancé en avril 2022, le PAT vise à rapprocher tous les acteurs et actrices de l'alimentation autour de grands défis : comment nourrir le territoire et garantir à tous



Les assises de l'agriculture se tiendront au Palais des congrès aujourd'hui. (DR)

l'accès à une alimentation saine, accessible et durable ? Comment consolider la souveraineté alimentaire dans un contexte de grandes évolutions (économiques, climatiques...)?

Doze groupes de travail ont planché sur ces questions au cours de l'année écoulée. Une restitution de ces travaux avec la présentation de la stratégie du PAT et la préfiguration du plan d'action de la politique alimentaire seront dévoilées. Cette année encore, la ques-

tion agricole s'associe à la question alimentaire. Après un été caniculaire en 2022, comment, de la graine à l'assiette, explorer les solutions proposées par l'agroécologie pour aider l'agriculture à s'adapter ?

C'est sur cette thématique que plusieurs ateliers dévoileront des pistes de travail tout au long de la journée au Palais des congrès.

M. R.

■ Les assises de l'agriculture, à partir de 9 heures, au Palais des congrès, 22 cours Honoré-Cresp.